



TITLE:

表紙・目次・中文題目

AUTHOR(S):

CITATION:

表紙・目次・中文題目. 中國文學報 2005, 69

ISSUE DATE:

2005-04

URL:

<http://hdl.handle.net/2433/177958>

RIGHT:

中國文學報

第六十九冊

京都大學文學部 編集
中國語學中國文學研究室

京都大學文學部
中國語學中國文學研究室內
中國文學會

二〇〇五年四月

中國文學報 第六十九冊 二〇〇五年四月

京都大學文學部
中國語學中國文學研究室
編輯

六朝の謝啓について

晩唐の詠史詩

或る女性の影——周作人の文學的出發——

「不朽」の修辭學——新文學の起源について——

高麗朝における杜詩受容——李奎報を中心として——

書評

赤井益久著『中唐詩壇の研究』

衣若芬著『觀看・敘述・審美——唐宋題畫文學論集』

紹介

中國における唐代文學研究のいくつかの狀況について

新書摘録

歐文要旨

中文題目

道坂昭廣 一

伊崎孝幸 四

森雅子 五

福嶋亮大 二九

鄭増謨 一五

愛甲弘志 一七

淺見洋二 二〇

董乃斌 三五

愛甲弘志譯

中國文學報

第 69 冊 2005 年 4 月

京都大學文學部編輯
中國語學中國文學研究室

關於南朝後期的謝啓	道 坂 昭 廣	1
晚唐的詠史詩	伊 崎 孝 幸	46
在一個女人的影象之下 ——周作人走向文學之路程——	森 雅 子	79
「不朽」的修辭學	福 嶋 亮 大	119
杜詩對高麗詩壇之影響——李奎報爲中心——	鄭 增 謨	154

書 評

赤井益久著『中唐詩壇研究』	愛 甲 弘 志	179
衣若芬著『觀看 敘述 審美 ——唐宋題畫文學論集』	淺 見 洋 二	201

紹 介

中國唐代文學研究的一些情況	董 乃 斌	215
	(翻譯) 愛 甲 弘 志	

新 書 摘 錄

歐 文 摘 要

中 文 題 目

JOURNAL OF CHINESE LITERATURE

VOLUME LXIX

EDITED BY

CHINESE LITERATURE ASSOCIATION

DEPARTMENT OF CHINESE LANGUAGE AND LITERATURE
FACULTY OF LETTERS
KYÔTO UNIVERSITY

April, 2005

發 行 中 國 文 學 會

〒606-8501 京都市左京區吉田本町
京都大學文學部中國語學中國文學研究室內

印 刷 中 村 印 刷 株 式 會 社

京都市南區上鳥羽藥田二九

經 售 彙 文 堂 書 店

京都市上京區丸太町通寺町東入

定價 二千七百圓(國外酌加)